

## PUBLIC ET OBJECTIF

### Objectif

Prendre en main Photoshop

Comprendre les aspects techniques d'une image

Retoucher, sélectionner et détourer les parties d'une image

Régler les couleurs d'une image

Créer un montage photo

Finaliser et enregistrer une image

### Public

Une connaissance de l'outil informatique est indispensable

### Pré requis

Avoir des connaissances de base de l'utilisation de l'environnement Windows.

### Durée

3 jours soit 21 heures

### Session :

- Individuelle et groupe

### Méthode pédagogique

- Présentielle et foed



## PROGRAMME

### Notions essentielles en infographie

- Images Bitmap ou Vectorielles
- Dimensions et résolutions d'une image
- Les modes colorimétriques

### L'environnement de travail

- Présentation de l'espace de travail
- Gérer l'espaces de travail

### Les formats d'enregistrement

- Format de fichiers Photoshop

### Les outils

- Outils les raccourcis clavier
- La palette d'outils
- Outils Dessin Texte Effet Style
- Outils crayon pot de peinture et pinceaux

### Redimensionner une image

- Recadrer une image
- Modifier la taille et la résolution d'une image
- Modifier la zone de travail

### Régler la qualité d'une image

- Niveaux et histogramme
- Comprendre les courbes de niveaux
- Histogramme sous exposé
- Histogramme sur exposé
- Histogramme tons moyens
- Histogramme contrasté

### Les selections

- Les selections introduction
- Quel est l'intérêt de la sélection ?
- Les deux types de sélection

### Les outils de selection de zone

- L'outil rectangle, cercle
- Outil de selection lasso
- Le lasso polygonal
- Outils de selection colorimétrique
- L'outil Baguette Magique
- Outil de selection rapide

### Couleur

- Remplacement d'une couleur en conversant la luminosité

### Les calques

- Les Calques Introduction
- Créer des calques
- Opération sur les calques
- Gérer les calques et les objets dynamiques
- Les calques de réglages

### Calque et montage

- Les masques de fusion
- Les masques vectoriels
- Les calque de remplissage
- Les retouches locales et les outils de réparation

### Les outils de retouche locale

- Tampon de duplication
- L'outil Correcteur (Duplication de zone)
- L'outil correcteur localisé (supression de zone)
- Suppression d'objets indésirables
- L'outil piece
- La source de duplication
- L'outil Déplacement basé sur le contenu
- L'outil Œil rouge
- Les transformations sur les images
- Le recadrage
- Mettre à l'échelle une image selon son contenu
- Déformer la marionnette
- Les modes de couleur d'une image
- Convertir en noir et blanc

### Les filtres

- Filtre dispersion : Drapeau

### Detourage

- Détourer avec la plume
- Sélection aisée et précise des zones d'image (Version CC)
- Détourage : Importer dans Indesign
- Détourage avec Photoshop
- Créer un Panorama

### Les corrections colorimétriques

- L'interface du panneau Réglage
- Échantillonner les couleurs
- Éclaircir ou assombrir : le réglage Niveaux
- La correction automatique d'une dominante
- Le filtre Isohelie

### Photoshop pour le web

- Exporter les images pour le Web

## MOYENS PEDAGOGIQUE

- Ordinateurs
- Video-projecteur
- Tableau blanc
- Connection internet

### Support de cours

- Papier
- Accès plate-forme à distance

## FORMATEUR

Expérience plus de 15 ans

## MODALITES PEDAGOGIQUES

### Pédagogie inversée

L'apprenant commence à réaliser le quiz, Ce qui va permettre de personnaliser son parcours de formation

### Pédagogie active

Des formations combinant méthodologie et pratique, tournées vers l'opérationnel sur des cas réels.

## MODALITES D'EVALUATIONS

### Evaluation continue

L'évaluation des connaissances acquises est réalisée pendant et à la fin de la formation soit par un quiz ou un exercice.

## TARIFS SUR DEVIS



Accessibilité aux personnes handicapées nous consulter au préalable.

